Учреждение образования «Марьиногорский государственный

ордена «Знак Почёта» аграрно-технический колледж имени В.Е.Лобанка»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ |
| Заместитель директора по | Директор УО МГАТК |
| воспитательной работе |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Демидюк А.В. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зубенко Д.В. |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении молодежной акции

«Диалог культур – 2019»

1. **Общие положения**
   1. **Молодежная акция «Диалог культур – 2019» (далее – молодежная акция) проводится Министерством образования Республики Беларусь, учреждением образования «Республиканский институт профессионального образования» совместно с республиканским общественным объединением «Белая Русь» в рамках Года малой родины и в соответствии с Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2016-2020 гг.**
   2. **Организатором акции является Министерство образования Республики Беларусь. Организационное и методическое сопровождение мероприятий акции осуществляется Учреждением образования «Республиканский центр экологии и краеведения».**
2. **Цель и задачи акции**

**Целью молодежной акции является изучение и популяризация белорусской культуры и культур других государств.**

**Задачи молодежной акции:**

**- формировать ценностное отношение к своей культуре, интерес**

**и представления о народных традициях;**

**- способствовать формированию национального самосознания, уважительного отношения к национальной культуре, традициям**

**и ценностям народов других государств;**

**- формировать у учащихся представление о многообразии культур, толерантное отношение к представителям других культур, национальностей.**

3. Оргкомитет внутриколледжного этапа молодёжной акции:

- обеспечивает организационное и методическое сопровождение акции;

- анализирует и обобщает итоги мероприятий акции;

- отбирает конкурсные работы на областной этап акции.

3.1. Состав организационного комитета:

1. Зубенко Д.В. – директор;

2. Демидюк А.В.- заместитель директора по воспитательной работе;

3. Коваленко О.Г – методист;

4. Шлык П.В. – педагог-организатор;

5. Граблюк Л.Б. – председатель методического объединения по воспитательной работе.

1. Участники акции

Участниками акции являются учащиеся учреждения образования

5. **Порядок проведения мероприятий акции**

**5.1** Молодежная акция проводится в 3 этапа:

первый этап – в учреждении образования с 11 марта по 02 сентября 2019 года;

второй этап – областной с 03 сентября по 31 сентября 2019 года. Конкурсные работы на областной этап представляются до 03 сентября 2019 года в государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования» по адресу: г. Минск, ул. П.Глебки, 88,   
каб. 103 (для Лыщик Л.В.);

третий этап – финальный (октябрь -ноябрь 2019 года).

**5.2 На первом и втором этапах молодежной акции проводятся конкурсы по следующим номинациям:**

**- «Исследовательские и информационные проекты» (изучение особенностей национальных культур);**

**- «Декоративно-прикладное творчество» (белорусская культура и культура других государств);**

**- «Информационные ресурсы» (создание и развитие веб-страниц, страниц в социальных сетях, электронных комплексов, игр и др. с целью формирования толерантного отношения к представителям различных национальностей и вероисповеданий).**

**Финальный этап молодежной акции предполагает участие победителей второго этапа в следующих мероприятиях:**

**- презентации конкурсных работ по номинациям победителей конкурсов регионального этапа;**

**- конкурсе «Визитная карточка национальностей».**

5.3 **Требования к конкурсным работам.**

**В номинации «Исследовательские и информационные проекты» представляются материалы в виде текстового документа или презентации. Вместе с основной информацией могут быть представлены аудио - и видеоматериалы, которые необходимы для раскрытия темы, комментарии к слайдам и др.**

**Материалы должны содержать пояснительную записку с указанием названия работы, автора, учреждения образования, описания идеи и др. Критериями оценки являются: соответствие теме, оригинальность, грамотность, актуальность и полнота содержания, качество оформления, практикоориентированность материалов.**

**В номинации «Декоративно-прикладное творчество» работы должны раскрывать особенности национальных культур, могут быть выполнены с использованием любого материала, в любой технике и направлении декоративно-прикладного творчества, должны носить позитивный, жизнеутверждающий характер. В работах не должно быть изображений любых видов насилия, дискриминации, вандализма, негативного восприятия темы.**

**Работа должна содержать пояснительную записку с указанием названия работы, автора, руководителя, описания идеи, техники и материала. Критериями оценки являются: соответствие теме, оригинальность идеи, техники и материала, техническое мастерство и качество исполнения работ в выбранной технике.**

**В номинации «Информационные ресурсы» могут быть представлены разработанные сайт, веб-страница, блог, группа в социальных сетях, электронный комплекс, игра и др., контент которых направлен на формирование и развитие толерантного отношения к представителям различных национальностей и вероисповеданий. Материалы информационного ресурса должны носить позитивный, жизнеутверждающий характер. Контент не должен содержать материалы, нарушающие нормы нравственности и морали, изображения любых видов насилия, дискриминации, вандализма, рекламы товаров и услуг, вредоносных ссылок.**

**Работа должна содержать пояснительную записку с указанием Интернет-ресурса, автора, названия учреждения образования, описания идеи, краткого содержания контента.**

**Критериями оценки являются: соответствие теме, оригинальность идеи, полнота раскрытия темы, визуальная эстетичность контента.**