Учреждение образования «Марьиногорский государственный ордена «Знак Почёта» аграрно-технический колледж имени В.Е.Лобанка»

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ |
| Директор колледжа |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.В.Зубенко |
| «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении внутриколледжного (отборочного) этапа

республиканского конкурса «Чернобыль: судьбы, события, память»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
	1. Положение определяет цель, задачи, общий порядок проведения и требования к участникам внутриколледжного (отборочного) этапа республиканского конкурса «Чернобыль: судьбы, события, память» (далее - конкурс).
2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА
	1. Конкурс проводится с целью совершенствования деятельности учреждения образования по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся, содействия формированию экологической культуры у учащихся.
	2. Задачи:

сохранение памяти об участниках ликвидации последствий Чернобыльской катастрофы и гражданах, внесших значительный вклад в преодоление последствий аварии на Чернобыльской атомной электростанции;

привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности по изучению отдельных страниц истории страны, а также к участию в проектах сферы социального творчества.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся, коллективы учащихся в возрасте до 18 лет.

4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится с 20 апреля 2020 года по 30 декабря 2020 года. Материалы конкурса предоставляются в методический кабинет колледжа.

4.2. Конкурс проводится по номинациям:

«Лёсы, абвеяныя Чарнобыльскім ветрам»;

«Молодежь за творчество, инициативу, развитие».

* + 1. Номинация «Лёсы, абвеяныя Чарнобыльскім ветрам»

На подготовительном этапе в ходе поисково-исследовательской деятельности учащиеся:

изучают материалы государственных архивов, научную, историческую, художественную литературу; аудио- и видеоматериалы, и другие источники, отражающие историю трагедии на Чернобыльской атомной электростанции и судьбы участников ее ликвидации;

встречаются с очевидцами и участниками событий,
их родственниками, записывают их воспоминания, знакомятся
с материалами личных архивов (документами, фотографиями, и др.), организуют совместные мероприятия.

При проведении встреч с участниками и очевидцами событий возможно использование анкеты-опросника, разработанного Белорусским республиканским общественным объединением ликвидаторов и инвалидов Чернобыльской катастрофы «Ветераны Чернобыля» (<https://rcek.by/>краеведение/проекты).

В номинации представляются исследовательские работы, раскрывающие судьбы участников ликвидации последствий чернобыльской трагедии и граждан, внесших значительный вклад в преодоление последствий катастрофы на Чернобыльской атомной электростанции (далее – ЧАЭС).

Конкурсная работа должна включать введение, основную часть, заключение, список использованной литературы, приложения. Также в работе необходимо отразить личное отношение к теме исследования.

Исследовательские работы предоставляются обязательно
в бумажном виде и на электронном носителе.

Критерии оценки исследовательских работ:

соответствие условиям конкурса;

историческая достоверность (работа должна основываться
на реальных фактах, документах и воспоминаниях, материалах встреч с участниками, родственниками и очевидцами излагаемых событий);

наглядность (использование в работе иллюстраций, фотографий, рисунков, карт и др., семейных и других архивов);

логичность и последовательность изложения.

* + 1. Номинация «Молодежь за творчество, инициативу, развитие»

В номинации предоставляются творческие проекты, посредством которых учащиеся могут выразить свое собственное видение последствий чернобыльской катастрофы и перспектив возрождения и развития регионов, пострадавших в результате аварии на ЧАЭС,
а также пропагандирующие бережное отношение к историко-культурному и природному наследию страны.

Творческие проекты создаются по следующим направлениям:

наглядная продукция (плакаты, листовки, памятки и др.);

видеоролик;

социальная акция.

Наглядная продукция предоставляется в бумажном варианте (не более формата А3) или электронном (в формате JPЕG).

Видеоролик предоставляется в формате avi, mpg, wmv, хронометражем до 5 минут. Допускается использование при монтаже
и съемке ролика специальных программ и инструментов.

Проект социальной акции предоставляется в виде отчета (бумажном или электронном вариантах) о проведении различных тематических информационно-просветительских мероприятий. Отчет должен содержать цель и задачи, сроки проведения мероприятия, категорию участников, информацию о проведенной работе
и ее результатах, а также подтверждающий материал (фото, видео, анкеты и др.).

Критерии оценки творческих работ:

соответствие заданной теме и ее раскрытие;

оригинальность представленной идеи;

информационная содержательность;

художественная выразительность, демонстрация новых, оригинальных образов;

возможность использования творческого проекта
в информационных и (или) учебных целях.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА, НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Для подведения итогов и определения победителей приказом директора создаётся экспертная комиссия (далее - комиссия).

Комиссию возглавляет председатель.

Комиссия:

определяет порядок оценки работ участников конкурса;

оценивает работы участников конкурса по критериям;

определяет победителей конкурса по номинациям и вносит предложения по их награждению.

5.2. Решения комиссии принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами.

Комиссия правомочна принимать решение, если на её заседании присутствует более 1/2 утвержденного состава комиссии.

Решение комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов комиссии.