

Учреждение образования «Марьиногорский государственный ордена  
«Знак Почета» аграрно-технический колледж имени В.Е.Лобанка»

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

\_\_\_\_\_ Д.В.Зубенко

\_\_\_\_\_ 2022

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении внутриколледжного этапа  
областного конкурса на лучшую сувенирную работу  
среди педагогических работников

### 1. Общие положения

1.1. Внутриколледжный этап областного конкурса на лучшую сувенирную работу (далее – конкурс) проводится с целью развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в учреждении образования.

1.2. Основными задачами конкурса являются:

развитие изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в учреждении образования;

повышение уровня мастерства педагогических работников,  
распространение лучшего опыта работы в отрасли  
изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

1.3. Для организации и проведения конкурса формируется конкурсная комиссия (далее – комиссия).

1.4. Комиссия:

осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;

оценивает работы, представленные на конкурс;

отбирает работы для участия в областном этапе конкурса;

подводит итоги конкурса;

оставляет за собой право изменения сроков проведения конкурса;

ходатайствует перед администрацией колледжа о поощрении победителей и призеров конкурса;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

1.5. Решения комиссии принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Комиссия имеет право принимать решение при участии в заседании не менее 2/3 утвержденного состава комиссии. Решение комиссии считается

принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов комиссии.

## 2. Требования к конкурсным работам

2.1. На конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы **высокого качества исполнения**.

2.2. Конкурсные работы выполняются по следующим номинациям: набор поздравительных открыток (от 3-х единиц, тематика: «Новый год», «8 Марта», «День защитника Отечества», «С юбилеем» и т. д.); живопись, графика (картины размером не менее формата А3); роспись по ткани, стеклу, батик; работы с соломки (аппликация, инкрустация, соломоплетение); керамика; ткачество (ковры, салфетки, скатерти, панно); куклы в национальных костюмах, интерьерные куклы; работы из кожи, льна, фоамирана; художественная вышивка, плетение кружев и другие.

2.3. Тематика работ различная, однако необходимо учитывать, что сувенирные работы предназначаются для вручения почетным гостям на торжественных мероприятиях и показывают лучшие достижения в направлении художественного искусства и декоративно-прикладного творчества Минской области.

2.4. Каждая конкурсная работа должна иметь соответствующее оформление, на плоских работах обязательно обращается внимание на обратную сторону.

2.5. На каждой работе (кроме почтовых открыток) должна быть этикетка, которая подписывается на белорусском языке и закрепляется на обратной стороне работы в правом нижнем углу. Размер этикетки – 5x10 см (Приложение).

На этикетке должна быть следующая информация:

название работы;

фамилия, имя, отчество автора;

название учреждения образования.

2.6. Работы, победившие в конкурсе, принимают участие в областном этапе конкурса на лучшую сувенирную работу среди педагогических работников. **Творческие работы авторам не возвращаются.**

## 3. Условия проведения конкурса

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются педагогические работники учреждения образования «Марьиногорский государственный ордена «Знак Почета» аграрно-технический колледж имени В.Е.Лобанка».

3.2. Конкурс проводится с 3 по 21 октября 2022 года.

Прием конкурсных работ осуществляется до 21 октября 2022 года в методическом кабинете колледжа.

3.3. К участию в конкурсе не допускаются работы, которые были представлены на конкурсах прошлых лет.

3.4. Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям:

сохранение белорусских народных ремесел;

использование новых материалов и технологий;

дизайн (оригинальность сюжета, композиционное, цветовое решение);

сочетание приемов традиционного и современного искусства;

творческая индивидуальность, глубина художественной идеи;

уровень исполнительского мастерства.

3.5. Количество победителей в каждой номинации определяется решением комиссии.

Пример оформления этикетки к творческой работе для участия в конкурсе

**”Скарбонка“**

Аўтар: Абакунчык Марына Уладзіміраўна

Установа адукацыі ”Мар’інагорскі дзяржаўны  
ордэна ”Знак Пашаны“ аграрна-тэхнічны  
каледж імя У.Е.Лабанка“